**Ύμνος εις την Ελευθερίαν**

**Σέ** γνω|**ρί**ζω α|**πό** την| **κό**ψη|

**τού** σπα|**θιού** την| **τρό**με|**ρή**\_\_|,

**σέ** γνω|**ρί**ζω α|**πό** την| **ό**ψη|

 **πού** με| **βιά** με|**τράει** τη| **γή**\_\_|.

(ή| **βί**α  όπως είναι γραμμένο)

**Άπ**' τα| **κό**κα|**λά** βγα|**λμέ**νη|

**τών** Ε|**λλή**νων| **τά** ιε|**ρά**\_\_|,

**καί** σαν|**πρώ**τα α|**νδρεί**ω|**μέ**νη,

**χαί**ρε, ώ |**χαί**ρε, Ὲ|**λεύ**θε|**ριά**\_\_|!

Η κάθε στροφή του ποίηματος αποτελείται από τέσσερεις στίχους από τους οποίους ο 1ος και ο 3ος είναι 8σύλλαβοι και ο 2οςκαι ο 4ος 7σύλλαβοι.

ΠΡΟΣΟΧΗ:

οι συλλαβές του μέτρου δε συμπίπτουν πάντα με τις γραμματικές συλλαβές

ούτε και οι γραμματικοί τόνοι

Ο ρυθμός/το μέτρο σε αυτό το ποίημα χαρακτηρίζεται τροχαϊκός / τροχαϊκό

**Σέ** γνω | **ρί**ζω α |**πό**  την |  **κό**ψη|

 — ∪ | — ∪ | — ∪ | — ∪

 **τού**  σπα | **θιού** την | **τρό** με | **ρή**\_\_|,

 — ∪ | — ∪ | — ∪ | —